

# Jä skitec i att det är fejk det är förjävligt ändå

AV MANDA STENSTRÖM, FRITT EFTER JACK WERNERS SUCCÉBOK

Är killen som Magda fått kontakt med på nätet på väg att göra något dumt? Hon måste ta sig till Skåne för att rädda honom. Samtidigt sitter Bo Göran och läser om Alva som fått kvarsittning i skolan pga. ett rasistiskt mobilskal. Han kommenterar och plötsligt kokar hela internet. Bo Göran och Magdas vägar möts vilket får ödesdigra konsekvenser för en av dem.

En fängslande berättelse om osanningar och fejkade historier. Om förhastade slutsatser och vikten av källkritik när rykten sprider sig över nätet.

**Regi, Medverkande, Scenografi och Kostym:**

Sara Backlund Hammar, Ola Citron och Torbjörn Lindberg

**Illustration:** Anna Nilsson

**Foto:** Emmalisa Pauly

**Produktion:** Lisa Sjöstrand, Sara Backlund Hammar

**Teaterchef & Konstnärlig ledare:** Leila Åkerlund

**Målgrupp:** Årskurs 6 - 9, 12-15 år

**Spelyta:** 5m bred x 3 m djup x 2,5 m höjd, exklusive publikplatser. Vi spelar i klassrum, aula eller scen/salong.

**Publik:** 90 beroende på lokal

**Ström:** 220 v

**Byggtid/riavid:** 1,5 h/ 30 min

**Mörkläggnig:** Nej

**Längd:** ca 50 min

**Pris:** 11 800 kr för en föreställning/ 2 fst samma dag och lokal 19 000 kr. Resor, traktamente och boende tillkommer utanför Skåne. Moms tillkommer ej.